

742 *Perspectiva linearis*.

742

Album de arte 9109

Baltrušaitis, yurgis

Anamorfoze sau magia artificială a spectelor miraculoase. Traducere de P. Teodorescu. Cuvînt înainte de D. Grigorescu.

Bucuresti, Editura Meridiane, 1975.

105 [-108] p. 131 fig.

24x17

L. P. Cluj, 1974, 10099-10.000 ex.

5504

742

BARYŠNIKOV, A.P. Kak primenjat' pravila perspektivy pri risovanii s natury.
Moskva, 1952. Gosudarstvennoe Izdatel'stvo
"Iskusstvo". 20x13 90/-92/ p.

3733

742

TEODORU, Horia. Perspectiva. Vol.1-
București, 1958- .Editura de Stat pentru
literatură și artă. 26.5x21.5

Vol.1. 573[-576/ p.

742

TRAIANESCU, Ion D. Perspectiva liniară metodă practică pentru uzul artelor plastice. 50 planșe, 114 figuri, cu note explicative. București, 1939. /Tip Marvan/ 25x35 4 p., 39 tab. /N.B. Litografiat/.

742(01)(084)

4583

BARYŠNIKOV, A. P. Perspektiva. Četvertoe isprav-
lennoe i dopolnennoe izdanie.

Moskva, 1955. Gosudarstvennoe. Izdatel'stvo
"Iskusstvo". 26.5x21 196/-199/p.

742 (Leonardo da Vinci) (084)

Albums de artă 2859

DISEGNI che illustrano l'opera del trattato della pittura di Leonardo da Vinci. Trattati fedelmente dagli originali del Codice Vaticano. Roma, [f.e.], 1817.
1 f.+ 22 f. illustr. 28.5 cm.

742 (Leonardo da Vinci) (084)

don.450-1983